



故事連載十二

“吸音井”地下長廊人工智能觀光系統，能提供多語系情境模擬展示，完備的應急措施，讓這套智能系統能自動排除回音干擾。

回音是白鷺的“動態影子”，它們尤其喜歡捉弄經驗不足的白鷺，鷺族將降服回音的不同方法代代相傳並予以改進。沒有降服回音的成年白鷺需要離開族群，單獨遷徙，直到擁有自己的“動態影子”。

眼前的長廊越走越開闊，如同進入一座華麗的地下宮殿，借著壁燈光亮，隱約可見前方不遠處豎著高大石柱及拱門，鷺妹加快腳步拾級而上，差點摔倒於展廳前，而此刻的肚子開始“咕嚕嚕！”地叫喚，饑餓感襲來，鷺妹想起家的溫暖，爸爸媽媽一定很擔心她呢！

“哪裡有自動售賣機呢？”鷺妹想起人族到處都有便利的速食店和小吃外賣機，這裡面應該也有吧？

“好想吃鱈魚大餐，哪怕有一包鱈魚餅乾也好嘛！”鷺妹有些沮喪的繼續向前走。

B區的周紀展廳一個接一個，場景的逼真令鷺妹身臨其境倒也暫時忘了饑餓，按她好奇的性格，非把所有展廳看完不可。此時，那股熟悉的冷風在她耳旁再次輕輕吹過：

“小鷺妹妹，自動售賣機就在你身後邊！你走過了！”

“別吹啦！去給我買包鱈魚餅乾！”鷺妹頭也不回地大聲指揮那個回音。

回音的耐心開始動搖了，幾次都沒騙到鷺妹回身，它開始懷疑自己的能力。

鷺妹感到好累，她坐在地上喘口氣的功夫，大理石地面投射的光影又已拼徹成一幅古地圖，拱門上方的壁畫直達長廊頂部，浮雕和襯以祥雲式琉璃吊燈令展廳顯得富麗堂皇。

鷺妹雖然是白鷺，但在家鄉紅樹林讀過不少書，為了考取飛行號，她借閱了“人族發展史”，所以當她在地下長廊看到B區周紀館藏虛擬場景故事時，激起內心的強烈好奇，她象一個探索者，沉浸在過往和未知中不能自拔。（待續）